

## Modernizace velkokapacitní auly v budově Z

---

# 2.01 TECHNICKÁ ZPRÁVA

### a) identifikační údaje

---

Investor - objednatel:  
Mendelova univerzita v Brně  
Zemědělská 1  
613 00 Brno

Projektant - dodavatel:  
RadaArchitekti s.r.o.  
Tučkova 769/12  
602 00 Brno  
Hlavní projektant: Ing. arch. Pavel Rada  
Projektant: Ing. arch. Kristýna Leitgeblová

Název stavby:  
Modernizace velkokapacitní auly v budově Z

Místo stavby:  
Fakulta regionálního rozvoje a mezinárodních studií MU  
třída Generála Píky 2005/7  
613 00 Brno – Černá Pole

Stupeň projektové dokumentace:  
Projekt interiéru  
Projektová dokumentace pro provádění stavby (PDPS interiéru)

---

### a) Zadání, účel modernizace, funkční náplň, kapacitní údaje

Jedná se o rekonstrukci stávajícího prostoru velkokapacitní auly v objektu Fakulta regionálního rozvoje a mezinárodních studií MENDELU při zachování funkční náplně auly sloužící jako fórum pro setkávání posluchačů, pro prezentace a přednášky. Stávající interiéru, mobiliář a technické vybavení AV technikou bude nahrazeno novými tak, aby byly lépe naplněny soudobé technické, materiálové a funkční požadavky fakulty. Stropní podhled a svítidla budou ponechána ve stávajícím stavu.

---

Mezi hlavní parametry zadání patří:

- výměna sedacího nábytku v auditoriu za systém pevně ukotvených sklopných sedaček v kapacitě cca 200míst
- výměna podlahové krytiny
- výměna obložení stěn tak, aby nedocházelo k oděru omítky
- výměna předsednického pultu a řečnického pultu s kapacitou 7 míst + řečník

- výměna podia pod předsednickým pultem
  - instalace a realizace nosné konstrukce pro svinovací promítací plátno
  - výměna dveří mezi aulou a skladovacím zázemím
  - výměna prvků AV techniky – není součástí této PDPS interiéru
- 

#### **b) podklady, předchozí stupeň dokumentace, technické a technologické limity řešení a realizace**

---

Při zadání byl předán půdorys a řez stavební části řečených prostor a v průběhu zpracování návrhové části na vyžádání projektová dokumentace části vytápění.

Před zahájením prací na stupni Prováděcího projektu byla provedena příprava projektu formou konzultací se zadavatelem a analýzy zadání. Na základě výsledku přípravy projektu byla zpracována dokumentace návrhu interiéru ve 4 variantách. Vybraná varianta je zpracována do stupně dokumentace pro provádění stavby v souladu s vyhláškou č.169/2016Sb.

---

Nové řešení interiéru respektuje především tyto limity:

- zachovává stávajících parametry prostorové akustiky, nebylo objednatelům požadováno projektantem doporučené akustické měření
  - respektuje funkčnost všech stávajících technických rozvodů a instalací
  - využívá napojení na stávající silnoproudé rozvody
  - ostatní slaboproudé rozvody a instalace budou dodavatelem AV techniky realizovány citlivě pod obkladem stěn interiéru a v podiu
  - pro kotvení sedaček je realizováno pódio z důvodu nemožnosti kotvení do stavební konstrukce podlahy, což respektuje stávající instalaci podlahového vytápění
- 

#### **c) architektonické, výtvarné, materiálové, dispoziční a provozní řešení**

---

Architektonické řešení vychází z plného respektování funkční náplně prostoru auly při respektování limitů realizace. Dispoziční uspořádání auditoria respektuje původní situaci se střední uličkou, která je umístěna na osu auly a hlavního vstupu a je kolmá na předsednický pult. Auditorium sedících posluchačů je tak rozděleno na dvě identické zrcadlově umístěné poloviny stupňovitěho podia. Takto uspořádané auditorium má kapacitu 190 sedících posluchačů + 2 místa pro posluchače s handicapem vozíku v přední řadě.

Podium, s pevně kotvenými sedačkami v řadách, má tři stejně vysoké stupně tak, aby bylo možné pohodlně nastoupit do každé řady jak z uličky střední, tak z bočního nástupního prostoru u stěny auly. Předsednický pult je dimenzován pro 7 míst k sezení a jednoho stojícího pro přednášení u zvýšeného řečnického pultu. V korpusu předsednického a řečnického pultu je prostor pro instalaci PC techniky a kabeláže. Součástí předsednického pultu je možnost výměnné instalace jmenovek přednášejících.

Za předsednickým pultem je realizována stěna jako pozadí, která je kotvena mezi pódio a strop. Konstrukce je z SDK v bílé povrchové úpravě a v horní části pod stropem je osazeno svinovací promítací plátno pro dataprojektor.

Obvodové stěny byly opatřeny v první polovině výšky obkladem z prořezávané MDF. Druhá polovina pod pohledem byla ponechána a stávající akustické obklady stěn budou nově zališťovány, opraveny a opatřeny novým nátěrem bílé barvy.

Na podlahu jak v komunikacích, tak na podiích je položen zátěžový koberec šedé barvy.

#### **d) bezbariérové užívání stavby**

---

Řešený interiér Auly se nachází v přízemí objektu vysoké školy. Do objektu je umožněn bezbariérový přístup hlavním vstupem, stejně jako do prostoru, kde se nachází Aula. V části pro Auditoria jsou v první řadě vymezena dvě místa pro handicapované posluchače.

#### **e) konstrukční a stavebně technické řešení, prvky a technické vlastnosti realizace a modernizace interiéru**

---

##### **Stávající stav**

Stávající interiér Auly je kruhový prostor o ploše cca 204 m<sup>2</sup> výšky 6,3 m, z jedné poloviny obvodu je prosklená stěna do exteriéru a druhá polovina jsou plné stěny na kterých je instalován značně opotřeбенý pohltivý akustický materiál neznámých parametrů. V prostoru je umístěn předsednický pult na podiu se zadní stěnou. V celém ostatním prostoru před pultem jsou volně do řad rozmístěny polstrované židle s integrovanou sklopnou deskou. Na podlaze je nalepen koberec přímo na stávající betonovou stěrku. Součástí je funkční AV vybavení, včetně ozvučení.

### **Bourané a odstraňované konstrukce**

V rámci bouracích prací bude odstraněna stávající podlahová krytina a podkladní povrch bude očištěn a připraven pro nalepení nového koberce pouze v místech, kde nebude instalováno pódio. Předsednický pult se stěnou a stávajícím podiem bude demontován a odstraněn. Ze spodní části stěn budou sejmuty stávající akustické obklady a stěny budou připraveny na montáž nového obložení. Budou demontovány a odstraněny skládací dveře do skladového zázemí. Demontáž stávajícího ozvučení a kabeláže bude předmětem součinnosti s dodavatelem nové AV techniky a technologií.

### **Podlaha**

Na očištěnou a připravenou stávající podlahu bude v místech komunikačních ploch nalepen zátěžový koberec. Součástí podlahy je výstavba stupňovitého podia a podia předsednictva. Pod podii bude ponechán očištěný beton původní podlahy. Do podlahy nebudou kotveny žádné konstrukce ani nebudou instalovány žádné rozvody. Veškeré trasy nových kabelových rozvodů k AV technice musí být vedeny ve stěnách. **Upozornění! Skladba podlahy obsahuje rozvody teplovodního podlahového vytápění v hloubce cca 30mm a v případě vrtání může dojít ke znehodnocení a narušení funkce systému vytápění!** Výstavba podií bude realizována tak, že podia a jejich stupně nebudou obsahovat plná čela tak, aby bylo umožněno proudění vzduchu pod podiem a funkce topení v místnosti nebyla zcela omezena. Koberec bude položen v prostorech komunikace tak, aby překryl i viditelnou část pod podiem až k bočnímu krytí z tahokovu.

### **Stupňovité pódio auditoria s fixovaným lavicovým systémem sklopných sedaček**

Pódio auditoria bude mít dvě identické zrcadlově orientované části pravou a levou část. Základ pochozí plochy tvoří díly z bukové překližky tl. 24mm, na které je nalepen koberec. Krajiní díly překližky mají hranu přirozeně přiznanou, pouze koberec je opatřen krycí plastovou lištou šedé barvy. Jednotlivé dílce překližky jsou mezi sebou propojeny na pero a drážku. Figury podia jsou sestaveny do tří výškových úrovní stupňů (100,180,260mm). Výšku umožní a zajišťují rektifikovatelné ocelové sloupky s horní a spodní patkou - PÚ: pozink. Horní patka je vždy pevně přišroubována k pochozí desce překližky, spodní patka stojí volně na betonové podlaze bez kotvení. K překližce jsou pevně přišroubovány nohy lavicového systému. Fixace patek jak sloupků, tak nohou lavicového systému, bude provedena pomocí šroubů M10 s pojistnou matkou a podložkou skrz desku podlahy. Montáž podiia proto musí probíhat současně s montáží sedaček z důvodu průběžného zakrývání montážního prostoru pro uchopení šroubů.

Boky stupňů výšky 180 a 260 mm budou opatřeny díly z tahokovu tl.1,0 mm (velikost oka vybere architekt), které budou zavěšeny k horní desce překližky podia a utopeny za první řadou sloupků - PÚ: černá matná barva. Díly z tahokovu budou po obvodu olemovány plechovou krycí hranou.

### **Jednourovňové pódio předsednického pultu**

Pódio je obdobné konstrukce z překližky a podepřeno ocelovými rektifikovatelnými sloupky. Výška podia je 150mm. Boky podia jsou kryty tahokovem zavěšeným za první řadu stojek. Díly z překližky jsou pokryty kobercem.

### **Předsednický pult s řečnickým pultem**

Sestava je realizována a smontována z více dílu (3), které dovolují výrobní rozměry plošných materiálů. Horní deska je z překližky a korpus z šedého lamina tl. 20mm. Vnější, z čela a boku viditelná hrana překližky je přírodní, ostatní korpus z lamina má hrany překryty ABS hranou. Horní hrana čela pultu je opatřena skleněnou lištou, která umožňuje zasunutí jmenovky pro členy předsednictva. Do pultu bude osazena PC technika, ovládání a kabeláž, která bude přivedena z pod podia. Na horní desku budou instalovány moduly pro zásuvky slaboproudu a silnoproudu. Tuto dodávku je nutno zkoordinovat s dodavatelem AV a PC technologií.

### **SDK stěna za předsednickým pultem**

Stěna je vetknuta mezi pódio a podhled. PÚ: bílý nátěr. Pod podhledem je na ni kotven modul svinovacího plátna – dodávka AV technika.

### **Obklad stěn**

Na upravené a očištěné stěny bude instalován ve spodní části obklad z prořezávané MDF v přírodní povrchové úpravě. Díly budou napuštěny lněným olejem transparentním. Fixování k podkladnímu rastru lišt bude provedeno pravidelnými řadami vrutů v nerez provedení s okrasnou čochkovou hlavou.

V horní části stěny bude opraven stávající akustický obklad, dojde k odstranění lišt a k zališťování novou systémovou hranou. Vše bude opatřeno novým nátěrem bílé barvy.

### **Dveře do skladového zázemí**

Dveře vedoucí do skladového zázemí budou vyměněny za nové ze systémové ocelové rámové konstrukce. Výplň křídel dveří bude mléčné sklo a pevná výplň bude z plného materiálu.

### **Malby**

Vnitřní výmalba bude provedena akrylátovou malířskou barvou v bílé barvě.

### **f) koordinace realizace s ostatními dodavateli**

---

Realizace a montáž interiéru předpokládá jednoho generálního dodavatele, který bude koordinovat ostatní sdílené profese. PDPS neobsahuje montáž a dodávku AV techniky a souvisejících technologií. Je proto nutná koordinace montáže obložení stěn, panelů a podla s dodavatelem AV technologie, tak aby proběhla příprava pro kabeláž silnoproudu a slaboproudu souběžně při instalaci obložení. Realizace nepředpokládá účast dalších profesí technického vybavení budovy. Svítidla a elektroinstalace s nimi spojená předpokládá stávající provedení.

V Brně dne 13. 3. 2018

Ing arch. Pavel Rada